

## REPertoire MIAMI

### Note

Certains titres peuvent ne pas être joués actuellement par Miami.  
Miami se réserve le choix et l'ordre d'interprétation des titres de son répertoire.  
Certains titres peuvent parfois être présents dans plusieurs répertoires  
Les noms d'artistes correspondent aux versions, et pas nécessairement aux auteurs.

### AMBIANCE INTERNATIONALE ANNEES 50'

<b>ARIELLE DOMBASLE</b>	<b>BESAME MUCHO</b>
<b>ARTHUR SMITH</b>	<b>GUITAR BOOGIE</b>
<b>DIANA KRALL</b>	<b>CRY ME A RIVER</b>
<b>DORIS DAY</b>	<b>QUE SERA SERA (WHATEVER WILL WILL BE)</b>
<b>EDITH PIAF</b>	<b>LA FOULE</b>
<b>EDITH PIAF</b>	<b>LA VIE EN ROSE</b>
<b>EDITH PIAF</b>	<b>MILORD</b>
<b>ELLA FITZGERALD</b>	<b>SUMMERTIME BLUES</b>
<b>ELVIS PRESLEY</b>	<b>DON'T BE CRUEL</b>
<b>ELVIS PRESLEY</b>	<b>IT'S NOW OR NEVER</b>
<b>ELVIS PRESLEY</b>	<b>ONE NIGHT</b>
<b>ELVIS PRESLEY</b>	<b>STUCK ON YOU</b>
<b>FATS DOMINO</b>	<b>BLUE BERRY HILL</b>
<b>GLENN MILLER</b>	<b>MEDLEY</b>
<b>LOUIS PRIMA</b>	<b>JUST A GIGOLO</b>
<b>NAT KING COLE</b>	<b>PERHAPS PERHAPS PERHAPS</b>
<b>NINA SIMONE</b>	<b>MY BABY JUST CARES FOR ME</b>
<b>RAY CHARLES</b>	<b>GEORGIA ON MY MIND</b>
<b>RITCHIE VALENS</b>	<b>LA BAMBA</b>

### AMBIANCE INTERNATIONALE ANNEES 60' 70'

<b>AEROSMITH</b>	<b>BIG TEN INCH RECORD</b>
<b>ARTHUR CONLEY</b>	<b>SWEET SOUL MUSIC</b>
<b>ARETHA FRANKLIN</b>	<b>THINK</b>
<b>ASTRUD GILBERTO</b>	<b>THE GIRL FROM IPANEMA</b>
<b>BILLY BRIDGE</b>	<b>LE GRAND M</b>
<b>BRIGITTE BARDOT</b>	<b>HARLEY-DAVIDSON</b>
<b>CHARLES AZNAVOUR</b>	<b>EMMENEZ-MOI</b>
<b>CHARLES AZNAVOUR</b>	<b>FOR ME FORMIDABLE</b>
<b>CHARLES AZNAVOUR</b>	<b>MES EMMERDES</b>
<b>CHRISTOPHE</b>	<b>LES MOTS BLEUS</b>
<b>CLAUDE FRANCOIS</b>	<b>COMME D'HABITUDE</b>
<b>CLAUDE FRANCOIS</b>	<b>SI J'AVAIS UN MARTEAU</b>
<b>CLAUDE NOUGARO</b>	<b>ARMSTRONG</b>
<b>EDDY MITCHELL</b>	<b>A CREDIT ET EN STEREO</b>
<b>EDDY MITCHELL</b>	<b>LA DERNIERE SEANCE</b>
<b>EDDY MITCHELL</b>	<b>PAS DE BOOGIE-WOOGIE</b>
<b>EDDY MITCHELL</b>	<b>SUR LA ROUTE DE MEMPHIS</b>

<b>EDDY MITCHELL</b>	<b>TOUJOURS UN COIN QUI ME RAPPELLE</b>
<b>ELLA FITZGERALD - GEORGES GERSHWIN</b>	<b>SUMMERTIME</b>
<b>FATS DOMINO</b>	<b>BLUEBERRY HILL</b>
<b>FRANCOISE HARDY</b>	<b>TOUS LES GARCONS ET LES FILLES</b>
<b>FRANK ALAMO</b>	<b>MA BICHE</b>
<b>FRANK ALAMO</b>	<b>MA BICHE</b>
<b>FRANK SINATRA</b>	<b>MY WAY</b>
<b>FRANK SINATRA</b>	<b>MY WAY</b>
<b>FRANK SINATRA</b>	<b>STRANGERS IN THE NIGHT</b>
<b>GERARD LENORMAN</b>	<b>LA BALLADE DES GENS HEUREUX</b>
<b>GILBERT BECAUD</b>	<b>QUAND IL EST MORT LE POETE</b>
<b>HERVE VILARD</b>	<b>CAPRI C'EST FINI</b>
<b>HUGUES AUFRAY</b>	<b>SANTIANO</b>
<b>JEAN FERRAT</b>	<b>LA MONTAGNE</b>
<b>JEANETTE</b>	<b>PORQUE TE VAS</b>
<b>JOAO GILBERTO</b>	<b>THE GIRL FROM IPANEMA</b>
<b>JOE DASSIN</b>	<b>GUANTANAMERA</b>
<b>JOE DASSIN</b>	<b>L'AMERIQUE</b>
<b>JOE DASSIN</b>	<b>LA FLEUR AUX DENTS</b>
<b>JOE DASSIN</b>	<b>LES CHAMPS-ELYSEES</b>
<b>JOE DASSIN</b>	<b>SALUT LES AMOUREUX</b>
<b>JOE DASSIN</b>	<b>SIFFLER SUR LA COLLINE</b>
<b>JOHN LENNON</b>	<b>IMAGINE</b>
<b>JOHN LENNON</b>	<b>STAND BY ME</b>
<b>JOHNNY HALLYDAY</b>	<b>L'IDOLE DES JEUNES</b>
<b>JOHNNY HALLYDAY</b>	<b>LE PENITENCIER</b>
<b>JOHNNY HALLYDAY</b>	<b>VENEZ TOUS AVEC MOI</b>
<b>JOHNNY HALLYDAY</b>	<b>VIENS DANSER LE TWIST</b>
<b>LAURENT VOULZY</b>	<b>ROCKCOLLECTION</b>
<b>LEE DORSEY</b>	<b>YA YA</b>
<b>LEO FERRE</b>	<b>AVEC LE TEMPS</b>
<b>LOUIS PRIMA</b>	<b>JUST A GIGOLO</b>
<b>MICHEL DELPECH</b>	<b>POUR UN FLIRT</b>
<b>MICHEL DELPECH</b>	<b>QUAND J'ETAIS CHANTEUR</b>
<b>MICHEL DELPECH</b>	<b>WIGHT IS WIGHT</b>
<b>MICHEL SARDOU</b>	<b>LA JAVA DE BROADWAY</b>
<b>MICHEL SARDOU</b>	<b>LA MALADIE D'AMOUR</b>
<b>MICHEL SARDOU</b>	<b>LES BALS POPULAIRES</b>
<b>MIKE BRANT</b>	<b>QUI SAURA</b>
<b>NANCY SINATRA</b>	<b>THESE BOOTS ARE MADE FOR WALKIN'</b>
<b>NINO FERRER</b>	<b>LE SUD</b>
<b>PATRICIA LAVILA</b>	<b>PALOMA BLANCA</b>
<b>RICHARD ANTHONY</b>	<b>FICHE LE CAMP JACK</b>
<b>SERGE GAINSBURG</b>	<b>LA JAVANAISE</b>
<b>SERGE LAMA</b>	<b>LES P'TITES FEMMES DE PIGALLE</b>
<b>SERGIO MENDES</b>	<b>MAS QUE NADA</b>
<b>SONNY AND CHER</b>	<b>I GOT YOU BABE</b>
<b>SYLVIE VARTAN</b>	<b>DA DOU RON RON</b>
<b>SYLVIE VARTAN</b>	<b>MEDLEY MADISON</b>
<b>THE CRYSTALS</b>	<b>DA DOO RON RON</b>
<b>THE ISLEY BROTHERS</b>	<b>TWIST AND SHOUT</b>
<b>THE MAR-KEYS</b>	<b>LAST NIGHT</b>
<b>UMBERTO TOZZI</b>	<b>GLORIA</b>

## AMBIANCE INTERNATIONALE ANNEES 80' 90' à nos jours

<b>ALAIN SOUCHON</b>	<b>FOULE SENTIMENTALE</b>
<b>AL JARREAU</b>	<b>BOOGIE DOWN</b>
<b>BONNIE TYLER</b>	<b>IT'S A HEARTACHE</b>
<b>CARMEL</b>	<b>SALLY</b>
<b>COOKIE DINGLER</b>	<b>FEMME LIBEREE</b>
<b>DANY BRILLANT</b>	<b>SUZETTE</b>
<b>EDDY MITCHELL</b>	<b>RIO GRANDE</b>
<b>EDDY MITCHELL (LA MEME TRIBU)</b>	<b>VIEILLE CANAILLE</b>
<b>FREDDIE MERCURY</b>	<b>THE GREAT PRETENDER</b>
<b>JOE COCKER</b>	<b>UNCHAIN MY HEART</b>
<b>JOHN LENNON</b>	<b>STAND BY ME</b>
<b>MIKE BRANDT</b>	<b>QUI SAURA</b>
<b>MIKE OLDFIELD</b>	<b>MOONLIGHT SHADOW</b>
<b>QUEEN</b>	<b>I WANT TO BREAK FREE</b>
<b>QUEEN</b>	<b>THE GREAT PRETENDER</b>
<b>R.E.M</b>	<b>LOSING MY RELIGION</b>
<b>RICCHI E POVERI</b>	<b>SARA PERCHE TI AMO</b>
<b>SADE</b>	<b>SMOOTH OPERATOR</b>
<b>STATUS QUO</b>	<b>IN THE ARMY NOW</b>
<b>THE POLICE</b>	<b>EVERY BREATH YOU TAKE</b>
<b>TINA TURNER</b>	<b>THE BEST</b>
<b>TOTO</b>	<b>AFRICA</b>
<b>TOTO CUTUGNO</b>	<b>L'ITALIANO</b>